



ZENDAGUI Kaouthar

ARCHITECTE

DOCTORANTE EN SCIENCES DE
L'ÉDUCATION ET LA
FORMATION



+33 769 02 98 26



Kaouthar.zendagui@ens-lyon.fr



1 Rue Blanche et Georges Caton 69007



www.eductice.ens-lyon.fr
www..aria.archi.fr

Avec un parcours académique hybride en Architecture et en Sciences de l'Éducation et la Formation, doté d'une riche expérience professionnelle, j'ai conçu et réalisé des projets architecturaux en respectant les exigences sociétales et environnementales, tout en étant formatrice pour transmettre mes compétences, connaissances et aider les nouvelles générations à innover et exercer leur métier dans les meilleures conditions responsables et éthiques.

COMPÉTENCES

- Innover et de s'adapter à l'évolution des connaissances ;
- Travailler en réseau et développer des réseaux de recherche à l'échelle internationale ;
- concevoir des programmes pédagogiques innovants et des scénarios de formation ;
- Capacité d'actualiser mes connaissances et de faire la veille informationnelle dans mes domaines d'expertise ;
- Capacité de concevoir et de réaliser des projets architecturaux ;
- Maîtrisé des outils numérique dans plusieurs domaines : éducatif, architectural, audio-visuel, graphisme.

FORMATIONS

• FORMATIONS DIPLOMANTES

**MASTER 2 SCIENCES DE L'ÉDUCATION ,
LUMIERE LYON 2**
Métiers de l'Intervention en Formation
2016 - 2017

**MASTER 1 SCIENCES DE L'ÉDUCATION ,
LUMIERE LYON 2**
Formation et Travail
2014 - 2015

ARCHITECTE DIPLÔMÉE D'ÉTAT (ALGÉRIE)
Master 1 en France
2004 - 2009

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

ENSEIGNANTE VACATAIRE

Institut national des sciences appliquées (INSA de Lyon)
(2021/2022)

- Dispenser des cours pour le module OTIO (objets techniques : imaginaire et observation) ;
- Préparer les supports pédagogiques (présentations, notes de cours, exercices, etc.) ;
- Évaluer les productions et la progression des étudiants.

AMBASSADRICE DE MÉDIATION ET VULGARISATION

Déclic à Lyon (2019 /2023)

- Rendre accessible et compréhensible les concepts scientifiques en SHS à des adolescents ;
- Utiliser des méthodes ludiques et interactives, des supports visuels tels que des bandes dessinées, des graphiques et des vidéos adaptés .

ACCOMPAGNEMENT DES ENSEIGNANTS

École nationale supérieure d'architecture de Lyon (ENSAL)
(2022/2023)

- Intervenir à l'appui de supports visuels que j'ai réalisés ;
- Échanger et discuter afin de permettre d'expliciter leurs questions ou préoccupations .

ASSISTANTE DE FORMATION DE FORMATEURS

Institut Français de l'Éducation (Ifé, ENS de Lyon) 2018/2019

- Contribuer à l'organisation des formations avec l'équipe de formateurs ;
- Présenter les outils numériques de formation aux participants afin de les aider à s'appropriier l'espace pédagogique .

• FORMATIONS CONTINUES

-Intégrité de la recherche dans les professions scientifiques (2019) ;

-Ethique de la recherche (2019) ;

-Communiquer sa recherche à tous :
Ma thèse en 180 secondes (2019) ;

-ISIDOC'T, documentation et gestion de l'information en SHS (2020) ;

-Rencontres doctorants - lycéens & collégiens (2021) ;

-Analyse de données qualitatives avec Nvivo (2021)

-Plan de gestion de données pour les SHS 2022 ;

-macSUP : expérimenter les processus de recherche-crédation en science et en art contemporain – première saison internationale (2022) ;

-Outils de créativité pour l'innovation (2022);

-Recherche reproductible/
Reproducible research : principes méthodologiques pour une science transparente (2022)

-Créer un dispositif de médiation scientifique : ateliers ludiques, pédagogiques ou productions audio/vidéo (2023).

IMPLICATION DANS DES APPELS D'OFFRES PORTANT SUR L'ENSEIGNEMENT NUMÉRIQUE À L'ENSAL

- IDEX LYON 2018 « Innovation pédagogique »
- AMI 2019 « Transformation pédagogique numérique DGESIP, MiPNES »

FORMATRICE EN ETUDES DE CONSTRUCTION-GFS LYON (2017/2019)

- Animation et préparation autonome de module (représentation technique de la construction en 2 et 3 dimensions pour les étudiants bac +1)

ASSISTANTE D'INGÉNIEUR PEDAGOGIQUE-IDEO LYON 8 (2016/2017)

- Conception et mise en place des ateliers spécialisés en pédagogie personnalisée pour adulte.

FORMATRICE EN LANGUE VIVANTE ARABE-BIRDWELL LYON 6 (2012/2013)

- Conception de supports de cours
- Accompagnement personnalisé des apprenants adultes.

VACATAIRE D'ACTIVITES PERISCOLAIRES-VILLE DE LYON (2011/2013)

- Préparation et animation d'activités ludiques et artistiques.

COLLABORATRICE .CABINET D'ARCHITECTE, LYON 1 (2011/2012)

- Conception et réalisation de plans techniques sous ARCHICAD.

ARCHITECTE-CABINET D'ÉTUDE BISKRA (ALGERIE)

- Étude avant, et après projets (habitats collectifs, maisons individuelles, hôpitaux, écoles ...). Conception, et exécution des plans 2D, 3D sous ARCHICAD et AutoCad (2009/2011).

PUBLICATIONS SCIENTIFIQUE

- Zendagui, K. (2022). Comparaison des offres de formation initiale internationales en architecture en termes d'enseignement du numérique. Communication présentée à la Journée des doctorants du Congrès du REF-2022, Universités de Mons et de Namur en Belgique, juillet 2022.
- Communication par affiche en lien avec les travaux menés dans la thèse (architecture) Zendagui, K. (2022). Soutenir l'auto- apprentissage de qualité (l'auto- formation) dans la formation initiale en architecture : apports d'une approche par compétences. Rendre explicite, mobiliser, réguler. Poster présenté au colloque Scan 2022, laboratoire Map-aria ENSAL, 2022.
- Zendagui, K. , et Gauthier, D. (2022). Tisser le social, tisser les savoir-arts : Projet macsuPlanet #1 expérimenter les processus de recherche- création en science et en art contemporain. ENS de Lyon.

LANGUES & INFORMATIQUE

Bilingue : Français/Arabe ;

Maîtrise : Anglais.

Certification informatique et internet C2I 2017.

Maîtrise de logiciels spécialisés :

ArchiCAD19 2D.3D; Revit 2019 BIM;

AutoCAD18 2D ; Suite Adobe ; Suite

Office;

LOISIRS

Dessin à main levée /peinture ;

Bénévole à la CSI (cité scolaire

international de Lyon) animation des

ateliers artistiques ; Littérature.